

MAESTRO ANSELMO CHARGOY

*Con la desaparición del Maestro Chargoy, el Instituto de Geofísica pierde una de sus figuras representativas mayores, que incorporaba en su persona la historia entera del Instituto. Trazador de caminos, descubridor de vocaciones, digno maestro de generaciones de trabajadores de la ciencia, Chargoy recoge hoy el respeto y la memoria de una legión de estudiosos que recibieron sus enseñanzas.*

*Anselmo Chargoy era un hombre de extracción modesta, que debió ganar su vida en dura labor obrera, para alcanzar los altos objetivos que ambicionaba. Trabajaba durante el día en diversas actividades manuales, para luego cursar las Preparatorias nocturnas. Por largo tiempo trabajó en actividades de imprenta y periodismo, en cuya labor quedó mutilado por accidente de trabajo, perdiendo varios dedos de su mano izquierda.*

*Cursó la carrera de leyes en la Facultad de Derecho hasta alcanzar la licenciatura en abogacía; pero esta actividad duró poco, porque no llenaba sus aspiraciones de estudios científicos y porque, abogado de gente humilde y necesitada, no cubría con sus escasos ingresos sus necesidades económicas, generalmente no cobraba su trabajo y a menudo proporcionaba dinero a sus clientes para solucionar sus problemas inmediatos.*

*Es así que inició la carrera de Matemático en la Escuela Nacional de Ingeniería. En el cuarto piso del edificio en Puente de Alvarado 71, se reunía todas las tardes un pequeño grupo de jóvenes investigadores que serían, andando el tiempo, el grupo académico fundador del Instituto de Geofísica. Anselmo Chargoy se integró a este grupo, ya entusiasmado por la idea de dedicarse integralmente a la investigación científica, objetivo que alcanzó en pocos años.*

*Por invitación del Ing. Ricardo Monges López, Chargoy inició, en 1947, nuevas actividades como Ayudante de Investigación en el Instituto de Geología, ya con la intención de integrarse al Instituto de Geofísica, un proyecto aprobado por el Consejo Universitario en 1947, pero que no comenzó a funcionar hasta 1949.*

*Durante su primer año en la investigación, Chargoy escribió un trabajo sobre "El Cuadripolo Magnético Terrestre" que por su importancia se publicó inmediatamente en el "Journal of Geophysical Research" que, como hecho excepcional, fue publicado en español por dicha revista.*

*Durante ese periodo, Anselmo Chargoy desarrolló una vastísima actividad docente que se llevó a cabo en diferentes niveles: desde el Instituto Secundario Juana de Asbaje y Ramírez, a la Facultad de Ciencias (geometría analítica y geometría moderna), la Facultad de Ingeniería (matemática y álgebra superiores) y a la División de Estudios Superiores en la Facultad de Ciencias (geomagnetismo).*

*Esta faceta docente de Anselmo Chargoy es probablemente la que mejor define su personalidad. Le interesó más la ciencia como investigación y como enseñanza que los títulos y los diplomas. Una de sus mayores satisfacciones era cuando algún discípulo, motivado por su enseñanza, decidía seguir su carrera en ciencias matemáticas o geofísicas. Muchos de ellos, hombres ya maduros, mantuvieron con el maestro una estrecha y cordial unión hasta sus últimos años.*

*Se inició en el Instituto de Geofísica desde sus comienzos en 1949 y llegó a ser Investigador Asociado "C" de tiempo completo, cargo que ocupó durante muchos años y en el que llegó a ser el investigador más distinguido de México en su disciplina de Magnetismo Terrestre. Una docena de trabajos publicados en revistas nacionales y extranjeras, sobre temas de matemáticas y magnetismo constituyen el aporte científico de un hombre que fué un luchador por la ciencia.*

*Tempranamente golpeado por la enfermedad de su columna, larga, dolorosa, precozmente invalidante, Chargoy nunca solicitó su retiro y continuaba trabajando cuando ya no podía escribir. Hombre afectivo, cordial, identificado con su misión, digno representante de una generación de precursores. Durante una de sus operaciones múltiples de columna, conversaba con el médico anestesista que lo asistía y que le confesó su interés por las matemáticas superiores. Chargoy le dijo: "yo sabía algo de matemáticas, podría ayudarlo". El médico, entusiasmado, le preguntó cuándo podrían empezar a trabajar: "ahora mismo", fue la respuesta.*

*Hombres de este porte son los que necesita el Instituto y la UNAM para abrir el cauce del futuro. Su memoria debe conservarse como ejemplo, como modelo del hombre universitario y del hombre científico. A su viuda y a sus cuatro hijos, todos ellos continuadores en las disciplinas diversas de la ciencia matemática, geofísica e ingeniería, nuestras más profundas y sentidas condolencias y, sobre todo, nuestra indeclinable admiración.*

## INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

*Recomendaciones sobre el manuscrito.* El manuscrito debe estar escrito a máquina, con buena cinta negra o azul, a doble espacio, en papel tamaño carta y por una sola cara, a unas 25 líneas por cuartilla, una pulgada (2.5 cm) en todos los márgenes. No presentará tachaduras ni guiones al final de cada línea, salvo cuando se divida la última palabra de la línea. Cada página deberá ser numerada en el ángulo superior derecho. No debe enviarse como original ningún tipo de copia. Cada original debe enviarse con una copia legible al papel carbón y preferiblemente tres copias, que facilitarán el proceso de arbitraje.

*Estructura del manuscrito.* El manuscrito deberá estructurarse de acuerdo con determinado orden en sus secciones: partes, capítulos, subcapítulos, incisos, etcétera. Las partes más genéricas (títulos o partes) en letras altas (mayúsculas); los títulos de las divisiones secundarias (capítulos, subcapítulos) irán en minúsculas, subrayados y en línea aparte. Los incisos irán subrayados y numerados dentro del cuerpo de la cuartilla.

*Título.* Los títulos deberán ser suficientemente informativos y precisos en cuanto al contenido del texto, para facilitar índices, clasificación y archivo. El título deberá ser conciso y contendrá el mayor número posible de palabras clave; no contendrá abreviaturas ni símbolos abstractos.

*Filiación del autor o autores.* Inmediatamente debajo del título - y eventual subtítulo - deben figurar los nombres y "filiación" de cada autor, es decir, identificación del centro de trabajo y dirección postal del autor responsable. No deben emplearse en el encabezado términos como *y col.* o *et al.* o *y asociados*, sino los nombres de todos los autores.

*Resumen - Abstract.* Todo artículo, sin excepción, debe ir precedido de un resumen en español y un "abstract" en inglés o francés, según el idioma del texto.

El resumen constará en lo posible de un solo párrafo, que no sobrepase unas 150-200 palabras. Debe presentar, de manera concisa, las conclusiones principales del texto. No debe contener citas o referencias y deben evitarse frases como "este artículo describe...", sino exponer directamente los métodos y los resultados obtenidos. El *resumen - abstract* debe ser suficientemente explícito para su republicación en periódicos de "abstracts" y para índices.

*Texto.* No debe enviarse ningún manuscrito que ya haya sido publicado o aceptado en otra revista científica. Los manuscritos no deben someterse simultáneamente a varias revistas, principio ético fundamental.

El objeto del artículo debe ser explicado claramente en la introducción, definiendo con precisión aquello que constituye aportación personal de los autores y lo aportado por otros. Este es otro principio ético ineludible. Debe exponerse el tema en la forma más concisa y en lenguaje científico convencional, evitando el uso de términos poco corrientes. Tampoco se usarán abreviaturas poco difundidas que dificulten la lectura.

*Notas al pie de página.* En lo posible deben evitarse porque hacen compleja la lectura cuando se repiten.

*Tablas.* Deben ser numeradas de acuerdo con el orden de referencia en el texto. Las notas al pie de las tablas deben ser numeradas independientemente para cada Tabla. Las tablas deben ser fácilmente legibles y contener cifras numéricas proporcionales al tamaño de la página.

## GEOFISICA INTERNACIONAL

*Ilustraciones.* Deberán ser elaboradas con dibujos lineales en tinta china sobre cartulina, "albaplast" o plástico transparente. El tamaño de los dibujos deberá ser preferiblemente de la medida que ocuparán una vez impresos, pero no mayor. Cada figura debe estar numerada.

Podrán incluirse fotografías, si son originales y de buena calidad y contraste; en ningún caso se aceptarán fotografías ajenas.

El número de la figura debe aparecer en el texto y debe ser ubicada correctamente; el número y leyenda o nota, al pie de la figura o en hoja aparte.

*Ecuaciones.* Debe dejarse una separación de media pulgada (1 1/2 cm) entre el texto y la ecuación o entre dos ecuaciones seriadas y éstas serán numeradas entre paréntesis. Debe prestarse máxima precisión para los símbolos y numerales de las ecuaciones.

*Referencias Bibliográficas.* La bibliografía deberá incluir únicamente los trabajos citados en el texto. Será ordenada alfabéticamente y la referencia debe figurar en el texto con el apellido del autor y el año.

*Corrección de pruebas.* Los autores recibirán, para su corrección, las pruebas ajustadas de sus trabajos. Las correcciones que hagan serán únicamente de carácter gramatical y errores de imprenta.

Las pruebas deben ser devueltas en un lapso de 30 días a partir de su envío; transcurrido este plazo, la Editorial tiene derecho a retrasar el trabajo para el siguiente número o bien hacer ella misma las correcciones, declinando la responsabilidad por los errores que pudieran persistir.

## DIRECTIONS TO THE AUTHORS

*Recommendations for preparing manuscripts.* Manuscripts should be typed, using a good black or dark blue ribbon, double spaced, on one side of white bond paper (quarter sheet: 11 x 8<sup>1/2</sup>”) about 25 lines per page, leaving one inch margins on all sides. The writing should present no deletions, amends or hyphens at lines end, except when a syllable division is necessary. Each page should be numbered on the right upper angle. Xerox or carbon copies will not be accepted as originals. Each original should be accompanied of a legible carbon copy or preferably three of them, to facilitate the arbitrating process.

*Manuscript structure.* Manuscripts should be structured according to the established order, in parts, chapters, subchapters, sections, clauses, *et cetera*. The more generic parts (titles or parts) should appear in capital letters (high case letters); titles for secondary divisions (chapters, subchapters) in underlined lower case letters on a separate line. Clause titles should be underlined and numbered (or lettered) but not on a separate line.

*Titles.* Titles should be sufficiently informative and precise, according to the text; this will facilitate index, classification and filing. Titles should be concise, containing the major possible number of key words, with no abbreviations or abstract symbols.

*Authors affiliation.* Immediately under the title and subtitle (if any), the name of each author should appear, as well as his affiliation, that is, the organism to which he is ascribed and also the mailing address of each responsible author. Terms like “and col.”, “et al.”, or “associated” should not be used in headings.

*Résumés - Abstracts.* Each paper, without any exception, should be preceded by a “resumen” in Spanish and an “abstract” in English and French, according to the text language. Abstracts will be written, preferably, in only one paragraph no longer than some 150-200 words. It should present in a concise way, the principal conclusions of the text. It should not content references or language figures such as “this article describe...”; it should express directly the methods used and results obtained. The abstract should be sufficiently explicit for its eventual reproduction on “Abstracts” volumes or journals and for index or contents purposes.

*Text.* Manuscripts already published or accepted by another scientific magazine should never be submitted, nor submitted simultaneously to several publications. These are fundamental ethic principles.

The subject treated should be explained in the Introduction, clearly stating what is the personal contribution of the authors and what is that of another one. The subject should be expressed concisely through conventional scientific language, avoiding the use of terms unfamiliar to specialized people, or abbreviations scarcely diffused that difficult reading.

*Figures* should be drawn using black chinese ink on cardboard paper, “albanene” or transparent plastic. Figure size should be preferably no larger than our printed page area (7 x 4<sup>7/16</sup>”).

*Photographs.* Photographs could be included if they are original and of a good quality and contrast; in no case photographs taken by persons other than the authors could be accepted. The figure order number should appear in the text and should be located correctly. The number, legend or caption could appear as a foot note or on a separate page.

## GEOFISICA INTERNACIONAL

**Equations.** A space of half inch should be left between the text and the equation or between two equations. Equations will be numbered between parentheses. Maximum precision and clarity should be used when drawing symbols and numerals.

**Bibliographic references.** Bibliography should include only papers referred to in the text. They should be ordered alphabetically and the reference should appear in the text under the authors family name and year of publication.

**Proofs correction.** The authors will receive the galley proofs of their papers for review. Corrections will refer only to grammatic faults or typing errors. The galley proofs should be returned within a 30 day interval. At the end of this interval, it is the Editors' right to postpone the publication of the paper to the next number of the magazine, or to take care of the corrections, with no responsibility for the errors that could persist.